

- Земляная груша / В. С. Лехнович. Л. : ВИПБиНК, 1929. 82, [1] с.
 Выращивание картофеля / В. С. Лехнович. Л. : Лениздат, 1943. 16 с.
 Ускоренное размножение картофеля / В. С. Лехнович. Л.: Ленингр. газ.-журн. и кн. изд-во, 1944. 37 с.
 За сортовой ракоустойчивый картофель / сост. В. С. Лехнович; ред. С. М. Букасов. [Л.] : Лениздат, 1945. 20 с.
 Правила хранения картофеля: Для совхозов и подсобных хозяйства г. Ленинграда / сост. В. С. Лехнович, С. М. Тупеневич; при участии Гор. станции защиты растений; под ред. С. М. Букасова. [Л.] : Лениздат, 1947. 36 с.
 Апробация картофеля / О. А. Воскресенская, В. С. Лехнович. [Л.] : Лениздат, 1950. 143 с.
 Хранение картофеля / В. С. Лехнович. [Л.] : Лениздат, 1951. 63 с.
 Ракоустойчивые сорта картофеля / В. С. Лехнович. М. ; Л. : Сельхозгиз, 1954. 243 с.
 К истории культуры картофеля в России / В. С. Лехнович // Материалы по истории земледелия в СССР. М. ; Л., 1956. С. 258–400.
 Aus der Geschichte der europäischen Kulturkartoffel / V. S. Lehnovich // Handbueh Die Kartoffel. 1961. Bd. 1. S. 571–593.
 Каталог-справочник мировой коллекции ВИР. Вып. 11. Картофель / В. С. Лехнович. Л. : ВИР, 1963. 203 с.
 Культурные виды картофеля Южной Америки и их использование в селекции / В. С. Лехнович // Исходный материал в селекции картофеля. М., 1965. С. 39–47.
 Культурные виды картофеля / В. С. Лехнович // Культурная флора СССР. Л. : Колос, Ленингр. отд-ние, 1971. Т. 9: Картофель. С. 41–383.
 Микоплазмы растений: (метод. указания для карантинных питомников, хранителей живых коллекций растений, работников защиты растений) / подгот. В. С. Лехнович. Л. : [ВИР], 1972. 40 с.
 Интродукционно-карантинная работа по картофелю на Павловской опытной станции ВИР / В. С. Лехнович // Бюл. ВИР. 1976. Вып. 61. С. 53–58.
 Новые дикие виды картофеля с Тихоокеанских прибрежных островов Южной Америки / В. С. Лехнович // Тр. по прикл. ботанике, генетике и селекции. Л. : ВИР, 1978. Т. 62, вып. 1. С. 36–54.

А. Г. Зыкин⁴¹⁷



ЛИЗГУНОВА ТАТЬЯНА ВАСИЛЬЕВНА

Одна из известных ученых-овощеводов, выдающийся брассиколог, Т. В. Лизгунова начала свой путь в науку с первых лет становления Всесоюзного института растениеводства. Почти 60 лет научно-исследовательской работы по формированию и изучению мировой коллекции овощных культур ВИР, и прежде всего капусты, связаны с ее светлым именем.

Она родилась 23 декабря 1900 г. (5 января 1901 г.) в Серпухове Московской области. Отец ее был ремесленником-живописцем, мать – домашней хозяйкой. Окончив в 1919 г. гимназию, она некоторое время работала учительницей младших классов, затем поступила на агрономический факультет Московской сельскохозяйственной академии, при котором было организовано отделение овощеводства и садоводства.

Трудолюбивая студентка с пытливым умом обратила на себя внимание профессора С. И. Жегалова. После окончания академии в 1925 г. Т. В. Лизгунова была принята на работу практиканткой по культуре капусты на Грибовскую овощную селекционную станцию (будущий ВНИИССОК), которую в это время возглавлял Сергей Иванович. Оттуда Т. В. Лизгунова была направлена им на трехмесячные курсы по селекции, сортоведению и генетике, организованные в Ленинграде при Государственном институте опытной агрономии для лиц, окончивших вуз и имеющих практический стаж работы.

Не имея средств к существованию, Татьяна Васильевна устроилась на временную работу в отдел географических посевов Всесоюзного института прикладной ботаники и новых культур (с 1930 г. – Всесоюзный институт растениеводства), что давало ей возможность учиться на курсах. В отделе геопосевов началось знакомство Т. В. Лизгуновой с институтом, в стенах которого проходила вся ее последующая научная деятельность. Эта работа сделала ее горячей поклонницей географического метода, который она использовала в дальнейшем при изучении коллекции капусты. Татьяну Васильевну уже хорошо знали в институте и приглашение ее Н. И. Кичуновым после окончания курсов в секцию овощных культур на должность лаборанта никого не удивило. Она начала работать здесь с 1 апреля 1926 г.

С первых же дней Татьяна Васильевна прониклась царившей в институте атмосферой напряженно работающей научной мысли и вписалась в новый коллектив. В 1929 г. она стала младшим научным сотрудником, а в 1936 г. квалификационная комиссия ВАСХНИЛ утвердила ее в звании старшего научного сотрудника.

⁴¹⁷Соратники Николая Ивановича Вавилова: исследователи генофонда растений. СПб. : ВИР, 1994. С. 322–333. (Опубликовано впервые).

Увлеченность наукой не мешала ей быть человеком общительным и веселым. В первые годы работы в институте подобралась дружная компания молодых ученых-единомышленников: А. И. Купцов, В. Т. Красочкин, М. А. Веселовская, В. С. Лехнович, М. С. Щенкова, которые не только вместе обсуждали научные проблемы, но вместе и отдыхали. По воспоминаниям А. И. Купцова, Новый год, начиная с 1929 г., они всегда встречали на квартире Татьяны Васильевны в Ковенском переулке.

Татьяна Васильевна проявила незаурядные способности исследователя и организатора. Круг ее научных интересов был широк, но основное место с первых и до последних дней жизни занимала в нем капуста. Эта культура, по выражению Татьяны Васильевны, оказалась для нее «сакраментальной». Т. В. Лизгунова приняла коллекцию капусты, когда в ней насчитывалось 450 образцов. Ею было организовано изучение изменчивости и наследования морфологических, ботанических и агрономических характеристик коллекционных образцов, биологии цветения; установлены первичный и вторичный очаги происхождения сортового разнообразия капусты огородной, разработаны признаковые шкалы. Под руководством Т. В. Лизгуновой продолжалась начатая Н. И. Вавиловым в 1922 г. мобилизация ресурсов всех разновидностей капусты по основным направлениям селекции, особенно из стран Западной Европы и Северной Америки. Еще при жизни Н. И. Вавилова коллекция капусты составила 1500 образцов. Она изучалась в различных географических зонах, в результате чего была уточнена схема изменчивости признаков с учетом географической составляющей. Было начато изучение биохимического состава и анатомических особенностей видового и сортового разнообразия капусты, устойчивости к болезням, лежкости при зимнем хранении.

В 1935 г. увидела свет книга «Руководство по апробации овощных культур». Т. В. Лизгунова была не только автором разделов, касающихся капусты, но и фактическим редактором. Книга выдержала два издания и стала настольным справочником овощеводов. В производственной характеристике, данной Т. В. Лизгуновой в 1946 г., это «Руководство» названо «лучшим в мировой литературе»⁴¹⁸. Татьяна Васильевна была привлечена также к участию в подготовке «Теоретических основ селекции растений», где ею вместе с В. И. Мацкевич написан большой раздел «Селекция овощных культур». Том вышел в 1937 г.

Подготовке этого издания в институте уделялось исключительное внимание. На заседаниях, которые проводил Н. И. Вавилов, не только обсуждалось содержание будущих томов и утверждались авторы, но подготовленные статьи также подвергались коллективному обсуждению. Эти заседания были большими научными семинарами, в которых участвовали все сотрудники института. В 1939 г. Т. В. Лизгуновой опубликована первая классификация капусты, дано полное описание государственного сортимента, рекомендованы для широкого внедрения в производство ценные капустные культуры.

Благодаря своим знаниям и чувству ответственности за любое порученное дело Т. В. Лизгунова была назначена в 1939 г. заведующей секцией, а в 1942 г. – отделом овощных культур, которым руководила в военные и послевоенные годы до 1947 г.

Зимой 1942 г. ВИР был частично эвакуирован в Красноуфимск Свердловской области. Вместе с отделом овощных культур поехала туда и Т. В. Лизгунова. Сотрудники во главе со своим заведующим приложили немало усилий, чтобы сохранить в живом виде ценнейшие коллекции, причем коллекции даже продолжали пополняться. Татьяна Васильевна проявляла живейший интерес к овощеводству региона, занималась подготовкой квалифицированных кадров, налаживанием элитного семеноводства.

Результатом пребывания в Красноуфимске стал также солидный труд «Овощеводство Урала» (1947), подготовленный ею совместно с В. Т. Красочкиным и А. М. Алпатьевым. В книге подведены итоги изучения этой отрасли сельского хозяйства и показаны перспективы ее развития на Урале.

Начатая здесь работа по селекции и семеноводству овощных культур была продолжена по возвращению в Ленинград в 1944 г. и высоко оценена правительством. В 1952 г. Т. В. Лизгуновой была присуждена Государственная степень премии третьей степени «за выведение сортов овощных культур и продвижение их семеноводства в северные районы». Т. В. Лизгунова стала автором и соавтором шести сортов капусты; особенно широкое распространение получили выведенные ею сорта белокочанной капусты Золотой гектар 1432, ВИР-1133, Ладожская ДС 8395.

В 1946 г. Татьяна Васильевна стала кандидатом сельскохозяйственных наук, а в 1967 г. защитила докторскую диссертацию по опубликованной ею в 1965 г. монографии «Капуста». В результате многолетнего и разностороннего изучения коллекции капусты в различных эколого-географических зонах страны Т. В. Лизгуновой была предложена видовая и внутривидовая агроботаническая классификация капусты огородной *Brassica oleracea* L. средиземноморского происхождения и азиатских капустных культур, входящих по современной классификации в вид *B. rapa* L. Эта монография была оценена как крупный вклад в развитие учения Н. И. Вавилова о центрах происхождения культурных растений и закона гомологических рядов в наследственной изменчивости.

⁴¹⁸ Архив ВИР. Оп. 2-1. Д. 681. Л. 17.

Татьяна Васильевна привлекала окружающих своей эрудицией. Она хорошо знала мировую научную литературу по овощеводству, ботанике, генетике, биохимии, физиологии, селекции, семеноводству. В ней чувствовалась высокая общая культура. Она была педагогом по призванию, многие обращались к ней за советом и помощью в работе и никогда не получали отказа. Она часто выступала с докладами и лекциями на семинарах, совещаниях, организовывала курсы повышения квалификации, охотно делилась своими знаниями в личных беседах. Уже в преклонном возрасте несколько раз выступала в отделе овощных культур с воспоминаниями о людях, с которыми работала вместе в тридцатые годы, пытаясь донести до слушателей атмосферу того времени, вировский дух, который царил здесь. Очень ответственно относилась Татьяна Васильевна к подготовке аспирантов. Под ее руководством защитили кандидатские диссертации 12 человек.

Татьяна Васильевна была человеком требовательным и щепетильным, что постоянно ощущали ее ученики и коллеги. Никогда не повышая голоса, тем не менее, умела настоять на своем. Мнение ее не всегда сразу воспринималось окружающими, а молодые сотрудники и аспиранты подчас реагировали бурно на эти, как им казалось, завышенные требования. Проходило порой много времени, прежде чем работа Татьяны Васильевны становилась очевидной. Благодаря такой требовательности все ее ученики стали настоящими вировцами. Такие же требования она предъявляла и к себе. Редко кто с такой тщательностью и скрупулезностью проводил полевые описания образцов коллекции и отбор ценных форм. Созданные на основе коллекции сорта капусты многие годы остаются в районировании именно благодаря их тщательной селекционной проработке на самых первых этапах.

Татьяна Васильевна успешно сотрудничала с учеными других стран: ГДР, Болгарии, Чехословакии. В 1960–1970-е годы у нее установился тесный контакт с японским ученым М. Асидзава. В 1967 г. он проходил длительную стажировку в отделе овощных культур ВИР, знакомясь с коллекциями, посещая опытные станции и с трудом осваивая русский язык. С помощью Татьяны Васильевны к концу своего десятимесячного пребывания в институте Асидзава подготовил и прочитал на русском языке большой доклад об овощеводстве Японии.

После отъезда Асидзава у Татьяны Васильевны завязалась с ним оживленная переписка, обмен научными публикациями, книгами, сувенирами. Очень трогательно относилась она к семье Асидзава, постоянно посылая детям подарки и сладости. Не имея своей семьи, она, видимо, испытывала потребность о ком-то заботиться; так же заботливо и внимательно относилась она к детям и внукам своей сестры, жившей в Москве. Когда Асидзава, уже после смерти Татьяны Васильевны, оказался вновь в России, он прежде всего выразил желание навестить ее могилу, для чего ему пришлось приехать в Москву. Т. В. Лизгунова скончалась 9 января 1984 г. XI том «Культурной флоры СССР» «Капуста» вышел из печати посмертно. Татьяна Васильевна работала над его завершением уже в преклонном возрасте, преодолевая наступающую болезнь. И все-таки огромный труд – итог всей ее жизни, в котором обобщены многолетние данные широчайшего изучения коллекции капусты ВИР по многим теоретическим и селекционно-практическим направлениям, дана внутривидовая классификация, характеристики сортоформ, приведены генетические основы селекции капусты – был завершен. Иначе как научным подвигом, это не назвать. Всего ею было опубликовано свыше 80 работ.

Деятельность Т. В. Лизгуновой была отмечена многими государственными наградами. Кроме уже упомянутой выше Государственной премии третьей степени, она была награждена орденом Ленина, многими медалями, среди которых особенно дороги были медаль «За оборону Ленинграда» и «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». Ее неоднократно выдвигали участником ВСХВ и ВДНХ, награждали значками отличника социалистического сельского хозяйства МСХ СССР и рядом Почетных грамот, избирали в 1947 г. депутатом Ленинградского Совета депутатов трудящихся. В памяти сотрудников отдела овощных и бахчевых культур Татьяна Васильевна осталась эталоном высокого и бескомпромиссного служения науке.

ОСНОВНЫЕ ТРУДЫ Т. В. ЛИЗГУНОВОЙ

Капусты Анатолии: (ботанико-агрономический очерк) / Т. В. Лизгунова // Земледельческая Турция (Азиатская часть – Анатолия) / П. М. Жуковский. М. ; Л. : Сельхозгиз, 1933. С. 606–627.

Селекция овощных культур / Т. В. Лизгунова, В. И. Мацкевич // Теоретические основы селекции растений / Наркомзем СССР, ВАСХНИЛ, Всесоюз. ин-т растениеводства. М. ; Л., 1937. Т. 3: Частная селекция картофеля, овощных, бахчевых, плодово-ягодных и технических культур. С. 77–134.

Овощеводство Урала: открытый грунт / В. Т. Красочкин, Т. В. Лизгунова, А. М. Алпатьев. [Свердловск] : Свердловгиз, 1947. 368 с.
Капуста / Т. В. Лизгунова // Руководство по апробации с.-х. культур. М. ; Л. : Сельхозгиз, 1948. Т. 5: Овощные культуры и кормовые корнеплоды. С. 225–351.

Салат / Т. В. Лизгунова // Там же. С. 409–427.

Укроп / Т. В. Лизгунова // Там же. С. 435–440.

Капуста / Т. В. Лизгунова. Л. : Колос, [Ленингр. отд-ние], 1965. 384 с.

Культурная флора СССР. Т. 11. Капуста / Т. В. Лизгунова; ред. Д. Д. Брежнев, О. Н. Коровина. Л. : Колос, Ленингр. отд-ние, 1984. 328 с.

ИСТОЧНИКИ

Архив ВИР. Оп. 2-1. Д. 681. Л. 17.

Купцов А. И. Научная школа Н. И. Вавилова: (Изучение культурных растений). 1928–1932. гг. Воспоминания. (Рукопись). Хранится в архиве ВИР.

Лизгунова Т. В. Воспоминания о Н. И. Вавилове. (Рукопись). Хранится в архиве ВИР.

А. А. Казакова, Т. Б. Фурса⁴¹⁹



ЛИХОНОС ФЕДОР ДМИТРИЕВИЧ

В 1925 г. во Всесоюзном институте прикладной ботаники и новых культур по инициативе Николая Ивановича Вавилова был организован отдел плодово-ягодных, субтропических культур и винограда. Возглавил его старейший помолог страны Василий Васильевич Пашкевич. В отдел был приглашен на должность младшего ассистента молодой ученый Федор Дмитриевич Лихонос.

Ф. Д. Лихонос родился 20 апреля (2 мая) 1897 г. в с. Дмитриевка Екатеринославской губернии. Отец его – железнодорожный служащий, мать – учительница. Несмотря на молодость, он уже был подготовленным специалистом. Закончив Воронежский сельскохозяйственный институт, Федор Дмитриевич некоторое время работал практикантом у Б. А. Келлера, известного ботаника-эколога и флориста. В своем отзыве о дипломной работе Лихоноса «Материалы по вопросам культуры томатов» Б. А. Келлер отмечает незаурядную способность студента к научным исследованиям, его высокую эрудицию, хорошее знание мировой и отечественной научной литературы по данному вопросу. Келлер рекомендует дипломную работу в ближайшее время напечатать в «Трудах Воронежской опытной станции»⁴²⁰. Затем Федор Дмитриевич был заведующим питомником культурных растений в Воронеже и даже принял участие в экспедиции в Среднюю Азию.



В вавиловском институте в задачу нового отдела входила мобилизация сортовых и видовых ресурсов плодовых и ягодных культур. Уже через год, в 1926 г., на экспериментальной базе ВИР «Красный пахарь» (позднее Павловская опытная станция ВИР, теперь научно-производственная база «Пушкинские и Павловские лаборатории ВИР») начинают создаваться сортовые коллекции плодовых культур: яблони, груши, сливы, ягодных культур.

В том же году по указанию Н. И. Вавилова Ф. Д. Лихонос едет на Северный Кавказ организовывать опытную станцию ВИР. Место было выбрано близ Майкопа, в предгорьях юго-западного Кавказа, в зоне лесных массивов, изобилующих дикорастущими плодовыми. Лихонос участвует в выборе места под сады, закладку питомников, работа проходит в трудных условиях.

В 1927 г. И. И. Вавилов на полтора года командировал Ф. Д. Лихоноса для изучения научного пловодства и сбора образцов плодовых и других сельскохозяйственных культур в ведущие научные центры Германии, Австрии, Югославии, Италии, Франции, США, Канады. Сохранились записки Лихоноса о поездке в Америку. Для разъездов по научным учреждениям в различных штатах Америки Лихонос покупает дешевый двухместный «Форд». Как сам он пишет: «После нескольких уроков, и, конечно, попадания в кювет при переезде через мостик, я осмелился заявить о своем желании держать экзамен. Получил извещение о сроке испытания, причем в нем были указаны десять правил, которые необходимо соблюдать экзаменуемым: не останавливаться против пожарного крана, не останавливаться против выезда из дома, учреждения, пропускать машину, следующую справа, быть

⁴¹⁹ Соратники Николая Ивановича Вавилова: исследователи генофонда растений. СПб. : ВИР, 1994. С. 333–338. (Опубликовано впервые).

⁴²⁰ Отзыв Б. А. Келлера. Хранится в архиве Ф. Д. Лихоноса.